INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de enero del 2024 /

ARQ. ERICK ARMANDO ORTÍZ IXTECOC Director General de Patrimonio Cultural y Natural en Funciones Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado señor Director General en Funciones

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

| Nombre completo del Contratista: | |
|---------------------------------------|--|
| Número de contrato: | |
| Servicios (Técnicos o Profesionales): | |
| Número de Factura: | |
| Honorarios Mensuales: | |
| Monto Total del Contrato | |
| Unidad Administrativa donde | |
| presta los servicios: | |

| DGPCYN-029-135-2024 | 1 |
|---------------------|---|
| SERVICIOS TECNICOS | |
| 1115965501 / | |
| Q.3,741.94 | |
| O. 15,741.94 | |

| CUI: | 3607 89455 0110 |
|----------------------|--------------------------|
| Acuerdo Ministerial: | 10-2024 |
| Nit del Contratista: | 108618889 |
| Serie: | OE205467 / |
| Período del Informe: | 03/01/2024 al 31/01/2024 |
| Plazo del Contrato: | 03/01/2024 al 30/04/2024 |

Obietivos del Contrato:

"El TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para El Palacio Nacional de la Cultura de la Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas, (según Cláusula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Apoyé en el proceso de restauración de los frescos del primer nivel del Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Apoyé en la limpieza lijado y resane de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- c) Apoyé en la reintegración de color de los frescos del Palacio Nacional de la Cultura.
- d) Apoyé en el pintado de las decoraciones de las diferentes áreas principales que se encuentran ubicadas dentro del Palacio Nacional de la Cultura.
- e) Apoyé en la elaboración de plantillas para los diseños artísticos internos en las áreas principales del Palacio Nacional de la Cultura.
- Apoyé en desarrollar lineamientos de procesos de conservación y registro de daños y deterioros de los f) frescos y decoraciones intervenidas en el Palacio Nacional de la Cultura, con registro bien documentado y fotografías del antes y después.

Edgar Daniel Guamuch Chajaj Nombre Completo del Contratista

Eirma de Contratista

IC. UTILI BATHER NOE CHOSE CONTROLE

Nombre de la Autoridan al l'Espand les Servicios
(según dispetition de Senterar Les Garantinas)

Cultural y Natural

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)